

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя Зарейчук О.В.

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, принятой решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию и Образовательной программы дошкольного образования адаптированной для детей с ОВЗ, разработанной и утвержденной в ГБОУ начальной школе – детском саду № 662, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, учитывает возрастные особенности детей 4-6 лет в группах компенсирующей направленности.

Цель программы – развитие личностного потенциала ребёнка, его природной музыкальности, развитие способности к творческому самовыражению, приобщение к музыкальному искусству.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей старшей и средней групп по разделам: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, развитие детского творчества. При разработке содержания раздела «Музыка использованы методические рекомендации авторской парциальной программы «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новооскольцевой, рекомендованной комитетом по образованию Санкт-Петербурга.

Решение программных задач художественно-эстетического цикла осуществляется в рамках непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной музыкальной деятельности в развивающей предметно-пространственной среде.

Содержание работы распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

В программе представлены формы взаимодействия с родителями, педагогами, а также планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы по музыкальному воспитанию в виде целевых ориентиров.