

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя Захаровой А.Я.

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, принятой решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию и Образовательной программы дошкольного образования адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), разработанной и утвержденной в ГБОУ начальной школе – детском саду № 662 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Данная программа составлена с учётом основных принципов и требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в дошкольном учреждении и учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

Цель образовательной программы - создание условий для развития музыкально-творческих способностей дошкольников средствами музыки на основе использования основных видов музыкальной деятельности: пения, музыкально-ритмических движений, ритмопластики, игры на детских музыкальных инструментах, театрализованной деятельности.

В рабочей программе сформулированы и конкретизированы для каждой возрастной группы основные задачи музыкального воспитания дошкольников: формирование основ музыкальной культуры, ценностных ориентаций средствами музыкального искусства, обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей, которые осуществляются в ходе непрерывной образовательной деятельности в виде групповых, подгрупповых и индивидуальных форм работы музыкального руководителя с детьми.

Включение таких разделов как «Слушание», «Пение», «Музыкально-ритмические движения», «Игра на детских музыкальных инструментах» позволяет обеспечить развитие музыкальных способностей детей групп компенсирующей направленности и реализовать Образовательную программу дошкольного образования адаптированную для детей с ОВЗ. Кроме того, программа составлена с использованием комплексной связи с другими образовательными областями, содержит комплексно-тематическое планирование работы с детьми, родителями, воспитателями.

Программа отражает особенности музыкального развития дошкольников и раскрывает направления работы музыкального руководителя образовательного учреждения в группах компенсирующей направленности.

Организационный раздел включает описание материально-технического и методического обеспечения образовательного процесса.